



RÉGION ACADÉMIQUE  
BOURGOGNE  
FRANCHE-COMTÉ

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION

Rectorat de Dijon

DOSEPP

Division de  
l'organisation scolaire, de  
l'enseignement privé et de la  
prospective

## LA RECTRICE DE L'ACADEMIE DE DIJON

Vu la loi du 23 avril 2005 dite loi d'orientation et de programme pour l'avenir de l'école  
Vu la circulaire n° 2010-008 du 29 janvier 2010 relative aux langues vivantes au lycée d'enseignement général et technologique  
Vu la circulaire n° 2015-173 du 20 octobre 2015 relative à la carte des langues vivantes  
Vu l'arrêté du 16 juin 2017 relatif à l'organisation des enseignements au collège  
Vu le décret n° 2018-614 du 16 juillet 2018 modifiant les dispositions du code de l'éducation relatives aux enseignements conduisant au baccalauréat général et aux formations technologiques conduisant au baccalauréat technologique  
Vu l'avis de la commission académique sur l'enseignement des langues vivantes étrangères réunie le 8 janvier 2020  
Vu l'avis du comité technique académique réuni le 28 janvier 2020  
Vu l'information du comité académique de l'éducation nationale réuni le 7 février 2020

### **ARRETE relatif à la carte des langues vivantes étrangères dans les collèges et les lycées d'enseignement généraux et technologiques publics et privés sous contrat de l'académie de Dijon**

En application des textes en vigueur, la rectrice arrête la carte des langues vivantes étrangères en veillant à l'équilibre et à leur bonne répartition dans le cadre géographique le plus adapté au territoire relevant de sa compétence.

**Article 1** : la carte des langues vivantes étrangères (sous réserve d'effectifs suffisants) dans les collèges et les lycées publics et privés sous contrat de l'académie évolue conformément au tableau fixé en annexe 1 du présent arrêté à compter de la rentrée scolaire 2020.

**Article 2** : madame la secrétaire générale de l'académie, mesdames et messieurs les chefs d'établissement sont chargés de l'exécution du présent arrêté.

Dijon, le 20 mai 2020,



Nathalie ALBERT-MORETTI

## Annexe 1 - Carte des langues

## Evolutions actées dans le cadre de la préparation de la rentrée 2020

1) Collèges – évolutions LV1 et LV2

Dpt	Etablissement	Type	Evolution
21	Saint Cœur – Beaune	PR	Ouverture CHI LV2
58	Les Loges - Nevers	PU	Fermeture CHI LV2 3 <sup>e</sup>
71	Le devoir – Châlon-sur-Saône	PR	Ouverture CHI LV2
71	J. Prevert – Châlon-sur-Saône	PU	Fermeture ALL LV2
71	Notre Dame – Louhans	PR	Ouverture ALL LV2
71	Victor Hugo – Lugny	PU	Ouverture ITA LV2
71	Louis Pergaud – Couches	PU	Ouverture ALL LV2

2) Collèges – évolutions des enseignements facultatifs

Dpt	Etablissement	Type	Evolution
21	Clos de Pouilly - Dijon	PU	Ouverture LCA grec en 3 <sup>ème</sup> Ouverture LCE anglais en 3 <sup>ème</sup>
21	La Champagne – Brochon	PU	Ouverture LCE espagnol en 3 <sup>ème</sup>
21	E. Herriot – Chenôve	PU	Ouverture LCE anglais en 3 <sup>ème</sup>
21	A. Malraux – Dijon	PU	Ouverture LCE anglais en 4 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup>
21	B. Vian – Talant	PU	Ouverture 2 <sup>ème</sup> LV ESP en 6 <sup>e</sup> Ouverture LCE anglais en 4 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup>
21	F. Tisserand – Nuits-St-Georges	PU	Ouverture LCE espagnol en 3 <sup>ème</sup>
21	Dinet – Seurre	PU	Ouverture 2 <sup>ème</sup> LV ALL en 6 <sup>e</sup>
21	Monge – Beaune	PU	Ouverture LCE en 4 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup>
21	J. Mercusot - Sombernon	PU	Ouverture LCE anglais en 3 <sup>ème</sup>
21	Lentillères – Dijon	PU	Ouverture 2 <sup>ème</sup> LV ALL en 6 <sup>e</sup>
21	Roupnel – Dijon	PU	Ouverture 2 <sup>ème</sup> LV ESP en 6 <sup>e</sup>
21	H. Morat – Recey-sur-Ource	PU	Ouverture 2 <sup>ème</sup> LV ALL en 6 <sup>e</sup>
21	J. Rostand – Quetigny	PU	Ouverture 2 <sup>ème</sup> LV ESP en 6 <sup>e</sup>
58	A. Duvivier – Luzay	PU	Ouverture 2 <sup>ème</sup> LV ALL en 6 <sup>e</sup>
58	A. Michot – La Charité sur Loire	PU	Ouverture LCE ALL en 5 <sup>ème</sup> , 4 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup>
58	P. Barreau – Lormes	PU	Ouverture 2 <sup>ème</sup> LV ALL en 6 <sup>e</sup>
71	D. Niepce – Sennecey-le-Grand	PU	Ouverture 2 <sup>ème</sup> LV ITA en 6 <sup>e</sup> Ouverture LCA en 5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>
71	Saint Exupéry – Mâcon	PU	Ouverture 2 <sup>ème</sup> LV ESP en 6 <sup>e</sup>
71	J. Moulin – Montceau-lès-Mines	PU	Ouverture 2 <sup>ème</sup> LV ARA en 6 <sup>e</sup>
71	Les Dimes – Cuisery	PU	Ouverture LCE ANG en 4 <sup>ème</sup> Ouverture LCE ESP en 4 <sup>ème</sup>
71	V. Denont – Saint Marcel	PU	Ouverture LCE ANG en 4 <sup>ème</sup>
71	R. Schuman – Mâcon	PU	Ouverture 2 <sup>ème</sup> LV ESP en 6 <sup>e</sup> Ouverture LCE ANG et ESP en 3 <sup>ème</sup>
71	Louis Pergaud – Couches	PU	Ouverture 2 <sup>ème</sup> LV ALL en 6 <sup>e</sup>

3) Lycées – évolutions LVA et LVB

Dpt	Etablissement	Type	Evolution
21	H. Moisan - Lognchamp	PU	Ouverture ALL LVA
21	C. De Gaulle – Dijon	PU	Ouverture RUS LVA

4) Lycées – évolutions des enseignements facultatifs

Dpt	Etablissement	Type	Evolution
71	Saint Charles – Châlon-sur-Saône	PR	Fermeture ESP LVC
71	P. de Thyard – Châlon-sur-Saône	PU	Fermeture ITA LVC
89	C. Eon – Tonnerre	PU	Ouverture ESP LVC

5) Sections européennes

Dpt	Etablissement	Type	Evolution
21	S. Weil – Dijon	PU	<b>Fermeture SE ALL Sciences physiques 2<sup>nd</sup> 1<sup>e</sup> Tale</b> <b>Voie générale et techno</b>
58	A. Colas – Nevers	PU	<b>Extension SE ANG Cinéma-AV au niveau 2<sup>nd</sup></b> <b>(1<sup>e</sup> Tale existent déjà)</b> <b>Voie générale</b>
58	M. Genevoix – Decize	PU	<b>Ouverture SE ANG accueil conseil vente 1<sup>e</sup> Tale</b> <b>Voie professionnelle</b>
58	M. Genevoix – Decize	PU	<b>Ouverture SE ANG physique chimie 2<sup>nd</sup> 1<sup>e</sup> Tale</b> <b>Voie générale</b>
71	Bonaparte – Autun	PU	<b>Ouverture SE ANG maths 2<sup>nd</sup> 1<sup>e</sup> Tale</b> <b>Voie générale</b>
71	A. Dumaine – Mâcon	PU	<b>Ouverture SE ANG commerce vente 2<sup>nd</sup> 1<sup>e</sup> Tale</b> <b>Voie professionnelle</b>
71	P. de Thyard – Châlon-sur-Saône	PU	<b>Fermeture SE ESP histoire géo</b> <b>Voie générale et techno</b>