



La récré de l'Ource

LE JOURNAL DES CM1-CM2

DU PÔLE SCOLAIRE CLAUDE LÉVI-STRAUSS DE RECEY-SUR-OURCE

JEUDI 1^{ER} JUILLET 2021 | N°1

Édito : c'est avec un immense plaisir que nous vous présentons...

Sophia et Mathis

Tout au long de l'année, nous avons travaillé autour des thèmes suivants : « s'informer pour comprendre le monde » et « liberté d'expression et dessin de presse ».

C'est donc avec un immense plaisir que nous vous présentons notre premier numéro de « La récré de l'Ource ».

Nous avons même eu la chance d'accueillir en classe un vrai journaliste, David Vermassen, rédacteur en chef de l'hebdomadaire « le Châtillonnais et l'Auxois ». Notre maîtresse nous a alors proposé de créer notre propre journal scolaire.

Nous comptons envoyer notre production à nos camarades de Silenieux en Belgique pour fêter les 60 ans de jumelage entre nos deux communes.

Nous allons donc interroger les maîtresses, sans oublier notre directrice Amanda Tripiet. Nous n'avons pas pu interroger notre maître Christophe Sikora car il était parti en remplacement. Nos camarades vont également prendre la parole.

Nous vous donnerons aussi l'envie de lire un livre que nous avons adoré. Enfin, un instant poétique avec Antoinette Quarré.



Nous avons une belle école, spacieuse et lumineuse



Le pôle scolaire Claude Lévi-Strauss.

Notre école a été construite en 2016. Avant, l'école était dans la mairie, mais elle n'était plus vraiment adaptée. Alors en 2015, les dix-sept communes du SIVOM de Recy-sur-Ource dont les enfants venaient à l'école se sont rassemblés pour construire le nouveau pôle scolaire. Aujourd'hui nous avons une belle école, spacieuse et lumineuse, au milieu des prés ce qui est très agréable. Elle fait près de 1000 m² et la cantine et aussi dans le même bâtiment.

Nous sommes 90 élèves de scolarisés répartis dans quatre classes. Nous avons aussi une bibliothèque, les petits ont un dortoir et une salle pour le sport. La directrice à même son bureau rien que pour elle.

La cour va bientôt être aménagée avec des jeux dessinés au sol et,

tout à côté, nous avons un grand verger dans lequel nous avons planté dix-sept arbres fruitiers.

Nous sommes équipés d'un grand tableau numérique et d'une vingtaine d'ordinateurs. Pour l'année prochaine des vidéoprojecteurs seront installés dans toutes les classes.

Notre école s'appelle Claude Lévi-Strauss parce que ce Monsieur habitait à Lignerolles, un des villages d'où viennent nos copains. Il y est d'ailleurs enterré. C'était un grand chercheur. Il était anthropologue, c'est-à-dire qu'il étudiait l'être humain et les modes de vies des hommes là où ils vivent. Il faisait aussi partie de l'Académie Française. Sa femme Monique Lévi-Strauss était présente à l'inauguration du pôle scolaire.

GASPARD

Un projet pédagogique transversal

Nos graines de journalistes ont bien poussé...

Notre journal d'école « La Récré de l'Ource » dans les pages du journal lu par Napoléon Bonaparte!

Quelle consécration pour nos 22 élèves de CM1 - CM2 du Pôle scolaire Claude Lévi-Strauss de Recy-sur-Ource de voir leurs articles réunis et édités dans l'hebdomadaire local, le Châtillonnais et l'Auxois, qui au fil des mois est devenu leur journal!

Quelle joie de le découvrir chaque jeudi dans notre courrier de classe, quelle excitation de retrouver nos articles dans ses colonnes et quelle fierté de s'apercevoir que nous étions quelquefois à la Une! Ce fabuleux projet d'écriture a débuté en octobre par une simple exposition de Cartooning for Peace sur la liberté de la presse, suivie d'une rencontre très intéressante avec David Vermassen, rédacteur en chef de l'hebdo, et d'un soutien sans faille du SIVOM. Nous avons pu y travailler dans le cadre de plusieurs « matières » : le français évidemment, mais aussi les arts visuels ou encore l'Enseignement Moral et Civique.

Tout cela a été rendu possible grâce à l'investissement de tous. En tant qu'enseignante, je le remercie sincèrement, et tout particulièrement mes élèves, toujours prêts à relever les défis et cela avec beaucoup de travail, de sourires et de détermination. Je suis très fière de vous!

Merci pour cette belle aventure, prêts pour la suivante ?

SANDRINE ROUGY



À la bibliothèque



Nos camarades des classes de CP-CE1 et CE2 de maîtresse Sandrine et de maîtresse Amanda se sont rendus à la bibliothèque du village, accueillis par une partie des bénévoles et le maire de la commune Laurent Schembri, pour présenter l'exposition et les créations réalisées dans le cadre du concours de lecture « Les Incorruptibles ».

Les élèves ont lu cette année une sélection de cinq livres à partir desquels ils ont réalisés ces travaux aujourd'hui exposés dans les locaux de la bibliothèque-office de tourisme.

Chaque groupe a ainsi présenté aux bénévoles présents les livres lus et les panneaux de présentation. Les enseignantes ont ensuite proposé que l'exposition

soit installée dans un lieu visible par tous. Les personnes présentes étaient contentes de cette initiative qui permet au plus grand nombre de découvrir les activités réalisées à l'école.

Cette visite a été également l'occasion de déposer à la bibliothèque des exemplaires des deux livrets réalisés cette année dans le cadre de l'École

du Socle : « La petite goutte d'eau », une histoire écrite par les CP-CE1-CE2 des pôles scolaires d'Aigny, de Recy et de Voulaines ; et notre histoire « La famille Renard déménage » écrite avec les 6^{èmes} du collège.

Ces livrets seront à la disposition du public à la bibliothèque ainsi que la sélection des Incorruptibles lue cette année par les élèves.

Les petits journalistes

Pour comprendre le monde qui nous entoure, nous devons plus que jamais apprendre à nous informer en exerçant un esprit critique.



Lors de la venue du rédacteur en chef David Vermasen à l'école.

Tout au long de cette année, nous, élèves de la classe de CM1-CM2 du pôle scolaire Claude Lévi-Strauss de Recy-sur-Ource, avons articulé notre travail autour des thèmes suivants : « S'informer pour comprendre le monde » et « Liberté d'expression et dessin de presse ».

Au lendemain du drame de l'assassinat de Samuel Paty, nous nous devions de comprendre le système des médias, apprendre à former notre jugement critique, à développer notre goût pour l'actualité et à nous forger notre propre identité de citoyen afin d'éviter que cela ne soit reproduit. Nous avons invité David Vermasen, rédacteur en chef de l'hebdomadaire « Le Châtillonnais et l'Auxois », afin qu'il nous fasse découvrir les étapes de fabrication de son journal et les métiers de la presse.

En parallèle, à l'initiative du SIVOM de Recy-sur-Ource, notre école a accueilli une exposition temporaire « Dessins pour la Paix » créée par l'Association internationale des dessinateurs de presse « Cartooning for Peace » et mis à disposition par la MGEN. L'hebo en a parlé dans son édition du 5 novembre 2020.

Le rédacteur en chef nous a alors lancé un défi : écrire un article sur cette exposition qui paraîtra dans les colonnes du

journal... Ce qui fut fait le jeudi 12 novembre. Et nous voilà parti pour une aventure journalistique, nous voilà devenir de véritables journalistes en herbe dans le plus ancien hebdomadaire de France créé en 1807 !

Le Châtillonnais et l'Auxois nous ayant ouvert ses colonnes, nous rédigeons régulièrement des articles relatant des événements liés à notre école et à son actualité. Quelle fierté de voir paraître nos articles !

Fort de cette expérience, notre classe s'est inscrite à la Semaine de la presse et des médias dans l'École en mars 2021, opération organisée par le Centre pour l'éducation aux médias et à l'information (Clemi). Nous avons appris à distinguer les différentes sources d'informations, nous avons cherché à comprendre les contextes de fabrication et de diffusion de l'information, à connaître les usages et les effets des images et comment déconstruire les stéréotypes.

Notre enseignante, Sandrine Rougy, nous a entraînés dans une autre aventure : créer notre propre journal scolaire. Ce n'est pas un travail si facile car, pour arriver à faire un journal, tout le monde doit travailler et échanger avec les autres c'est-à-dire collaborer. Les illustrateurs doivent tenir compte des demandes des autres élèves, les correcteurs doivent corriger

leurs camarades, ceux qui sont responsables de la mise en page doivent avoir un regard général sur le travail des autres... Aussi, le choix du titre du journal est un vote collectif parmi les titres que nous avons proposés. D'ailleurs, nous avons déjà trouvé le nom : La récré de l'Ource.

Réaliser un journal nous responsabilise aussi, car nous devons nous renseigner et vérifier nos sources pour éclaircir un point incomplet de notre article. Il faut être capable de ne pas prendre une info donnée comme certaine mais croiser les informations pour être sûr de leur véracité. On doit se poser des questions telles que « ai-je le droit d'utiliser telle ou telle photographie pour le journal de notre classe ? ». C'est un véritable travail d'enquêteur !

Notre premier numéro devrait paraître fin mai si le contexte sanitaire nous le permet, bien entendu. Il présentera notre école, et toutes les personnes y travaillant, profs comme élèves. Nous comptons envoyer notre production à nos camarades de Silenriex en Belgique afin de fêter les 60 ans de jumelage entre nos deux communes. Bel aboutissement, non ? Exporter un peu de Recy en Belgique !

ARTICLE PARU DANS
LE CHÂTILLONNAIS ET L'AUXOIS
DU 15 AVRIL 2021

Exposer la Liberté

La bibliothèque du pôle scolaire Claude Lévi-Strauss de Recy-sur-Ource a eu le plaisir d'accueillir l'exposition prêtée par l'association Cartooning for Peace (« Dessins pour la Paix »).

Cette association rassemble des dessinateurs de presse qui essaient de faire sourire en parlant de choses assez graves. Elle a été fondée par Plantu, célèbre dessinateur de presse français travaillant pour le journal « Le Monde ».

Cette exposition a été décidée pour rendre hommage à Samuel Paty, professeur assassiné devant son collège, victime du terrorisme.

Les différentes affiches proposées abordent des thèmes différents : l'écologie, l'égalité homme/femme, les droits des enfants, le vivre ensemble et la liberté sous différentes formes. Nous nous sommes d'abord demandé ce qu'était la liberté d'expression. Cette notion de liberté apparaît, il y a longtemps, dans la Déclaration universelle des Droits de l'Homme en 1948 dans l'article 19 : « tout individu a le droit à la liberté d'opinion et d'expression, ce qui implique le droit de ne pas être inquiété pour ses opinions... ».



un droit, une loi. Les Français ont le droit de dire et d'écrire ce qu'ils pensent, en respectant les limites fixées par la loi. Malheureusement, ces droits ne sont pas toujours respectés. Cette exposition nous a fait réfléchir sur les grands problèmes de notre société en utilisant l'humour comme les caricatures.

Est-ce que l'on peut rire de tout ? Certainement mais a-t-on le droit de blesser les gens ? La presse peut-elle tout dire ? Quelles sont les limites de la liberté de la presse ?

On n'a pas trouvé toutes les réponses aux questions mais le but était de réfléchir, débattre et échanger des idées. Pour nous, cette exposition a été très intéressante.

Nous terminerons par une citation de Kofi Annan, prix Nobel de la Paix en 2006 : « les dessins de presse nous font rire. Sans eux, nos vies seraient bien tristes. Mais c'est une chose sérieuse. Ils ont le pouvoir d'informer mais aussi d'offenser ».

ARTICLE PARU DANS
LE CHÂTILLONNAIS ET L'AUXOIS
DU 12 NOVEMBRE 2020

Notre belle école du dehors

Pour réciter nos poésies, lire de jolies histoires et même calculer.



Un nouvel espace de vie et d'apprentissages.

Que se passe-t-il au pôle scolaire Claude Lévi-Strauss de Recy-sur-Ource en cette fin d'année scolaire ? Une nouvelle option bois/scierie a-t-elle vu le jour ? À quoi vont servir ces énormes rondins de bois déversés la semaine dernière dans le verger à côté de notre école ? Pour le prochain spectacle de fin d'année ? Pour une éventuelle séance d'EPS ? Vous n'êtes pas si loin... à nous l'école Buissonnière !

Malheureusement, à cause de ce vilain virus, nos maîtres ont constaté que nous avions passé beaucoup de temps à l'intérieur devant nos écrans et ce malgré nous.

Ce temps de confinement qui nous ont paru long, long, long comme une éternité nous a donné envie de quitter les bancs de l'école pour faire cours dans

la nature. Cette idée germant dans les esprits de chacun, la mairie nous a gentiment (merci !) aménagé une partie du verger attenant à l'école avec des rondins de bois pour nous asseoir, disposés en forme d'amphithéâtre avec une vue imprenable sur notre belle campagne. Ni d'une, ni de deux, nous voici inaugurant dès vendredi ce nouvel espace de vie et d'apprentissages avec une séance d'EMC (Enseignement Moral et Civique).

Quelle chance nous avons de pouvoir nous émerveiller devant la beauté de ce qui nous entoure ! Nous nous sentons un peu privilégiés, c'est vrai ! Faire école dehors, hors des murs et du brouhaha de la classe nous permet de nous froter au réel, de construire une relation avec la nature environnante, réelle source d'apaisement pour nous.

Nous nous sommes aperçus que nous retournions en classe plus calmes, plus détendus et ayant fait le plein de vitaminesD ! Nous avons hâte de retourner dans notre belle école du dehors pour réciter nos poésies, lire de jolies histoires et même calculer. Tout est envisageable pour enrichir nos savoirs et vivre des moments inoubliables.

Les trois mots qui sont revenus le plus souvent après notre séance d'EMC : « que du bonheur ! ». Notre maîtresse était contente, puisque c'était justement le thème de notre débat philosophique du jour !

Au fait, nous avons besoin de vous pour trouver un joli nom à notre « école du dehors », des idées ?

ARTICLE PARU DANS
LE CHÂTILLONNAIS ET L'AUXOIS
DU 3 JUILLET 2021

Le lavoir givré



L'installation des créations dans le lavoir par les maternelles.

Au pôle scolaire Claude Lévi-Strauss, nos camarades de maternelle de la classe de Mme Latorêt ont installé leur première exposition temporaire dans le lavoir communal de Recy-sur-Ource, rue du Général Roussel.

Dans le cadre du projet « École du Socle », nous avons travaillé sur le thème de l'eau et sur le

patrimoine architectural et historique des lavoirs de nos communes.

Nous avons réalisé des créations dans le cadre du Défi-Sciences « Eau et glace » et nous avons souhaité investir ce lieu d'antan, le lavoir, cher au cœur des Recycéens et Recécennes.

Cette exposition sera complétée au fur et à mesure par les créa-

tions d'arts visuels que nous avons réalisées en CM1-CM2. Pas besoin de voyager bien loin, pas besoin d'attestation, venez juste prendre un bol d'air frais pour découvrir nos créations éphémères et ce joli lavoir.

ARTICLE PARU DANS
LE CHÂTILLONNAIS ET L'AUXOIS
DU 8 AVRIL 2021

TRADITION

LA RECETTE DU KIR, par Maxime et Mathieu

Nous connaissons tous le blanc cassis, un apéritif traditionnel ancien au petit goût fruité, préparé d'un mélange de vin blanc et de crème de cassis. Mais pourquoi l'appelle-t-on kir ? Un peu d'histoire. C'est très simple. Le chanoine Felix Kir, député-maire de Dijon dans les années 1950, avait pris l'habitude de servir à ses invités un blanc cassis « à la marque de Dijon » ; c'est-à-dire à la crème de cassis de Bourgogne et au vin blanc de Bourgogne. Le chanoine a autorisé l'usage de son nom pour désigner le kir. C'est donc un vrai produit du terroir bourguignon ! Comment faire le vrai kir ? Le kir consistait à l'origine à mélanger 1/3 de crème de cassis de Dijon à 20° avec 2/3 de bourgogne aligoté. Les proportions actuelles sont d'environ 1/5 de crème de cassis de Dijon à 20°, allongé de 4/5 de bourgogne aligoté. A déguster avec modération, bien sûr !

Notre poésie préférée : « Un fils »



Que de fois j'ai rêvé, seule hélas ! sur la terre,
Un ange aux blonds cheveux qui me nommait sa mère,
Un enfant blanc et rose entre mes bras couché,
Jeune être souriant au soleil, à la vie,
Unique et cher espoir de mon âme ravie,
Trésor où mon amour se serait épanché !

Je le voyais déjà grandir dans ma pensée,
Comme un jeune arbrisseau dont la tige élancée
S'élève avec orgueil sur le sol maternel ;
Et mon oeil attentif aimait à voir son âme
Briller naïve et pure en ses regards de flamme,
Comme un reflet du ciel.

Ardent, et de ses jeux épris avec ivresse,
Si sa fougue parfois alarmait ma tendresse,
J'étais heureuse aussi quand, lui tendant la main,
Sur le seuil s'avavançait quelque vieillard timide,
Et j'embrassais mon fils qui venait, l'œil humide,
De courir vers le pauvre et lui donner son pain.

Mon fils, mon seul amour, mon espoir et ma joie,
Dont la jeune raison chaque jour se déploie,
Qui déjà sait comprendre et graver dans son cœur
Qu'on doit amour à Dieu, qu'il frappe ou qu'il bénisse,
Indulgence à son frère, horreur profonde au vice,
Et pardon à l'erreur.

ANTOINETTE QUARRÉ, POÉTESSE DU XIX^{ème} SIÈCLE NÉE À RECEY.

Critique littéraire



Ce livre je l'ai vraiment apprécié. Il parle d'une bête, la bête du Gévaudan. C'est une histoire qui mêle la sombre période de la France occupée aux histoires de la Bête du Gévaudan. Les monstres ne sont pas toujours des légendes. Voici un petit extrait de la quatrième de couverture du livre : « Il paraît que certains l'ont entendue. D'autres au village prétendent même qu'ils l'ont vue, avec ses yeux petits et méchants ». Ce livre je l'aime aussi pour ses illustrations même si elles sont en noir et blanc, dommage qu'il n'y en ait pas beaucoup ! J'espère que je vous aurai donné l'envie de le lire.

AARON

« Prêts à me supporter aussi longtemps ? »

Interview de notre maîtresse de CM1-CM2, Sandrine Rougy.

Bonjour madame, nous écrivons un article dans notre nouveau journal d'école et aimerions vous poser quelques questions. Vous êtes d'accord ? Tout d'abord comment vous sentez-vous dans cette école ?

« Vraiment très bien ! Je ne suis là que depuis 2 ans, j'ai des élèves très agréables et plein d'entrain, des collègues formidables, un maire toujours partant pour de belles aventures, je ne pouvais demander mieux ! Je m'amuse comme une folle et je pense rester un petit moment à Recy, d'autant que c'est un

poste définitif. Ce qui signifie que je peux rester ici jusqu'à ma retraite... vous êtes prêts à me supporter aussi longtemps ? »

On vous a obligé de venir dans notre école ou vous l'avez choisie et pourquoi ?

« Ouh lala, je l'ai demandée... Une petite école nichée au fin fond du Châtillonnais, le rêve pour moi qui recherchait une petite école de campagne. En plus, près de chez moi ! Regardez par nos fenêtres, on ne voit que forêt, verdure et nos amies les vaches, c'est plutôt agréable, non ? Je me sens un peu privilégiée à vrai dire ! »

Pourquoi avoir choisi ce métier ?

« Pour réaliser un rêve de petite fille ! »

Qu'est-ce que vous préférez dans ce métier ?

« Transmettre et aider mes élèves à grandir à leur offrant les outils nécessaires à leur future vie d'adulte et de citoyen ! C'est passionnant ! »

Merci beaucoup madame et passez une bonne fin de journée !

« Merci les enfants, à tout de suite pour une belle leçon de sciences ! »

HUGO, GASPARD ET GIOVAN

C'est chouette d'être écrivain !



Leur histoire mise en page et imprimée. Dans le cadre du dispositif de l'école du socle.

La famille Renard déménage ! ». C'est la surprise que nous avons eue lorsque notre maîtresse nous a remis, en direct avec nos camarades de CM1-CM2 d'Aignay-le-Duc, de Voulaines-les-Templiers et les 6^{ème}, 5^{ème} du collège Henri Morat de Recy-sur-Ource, par visio-conférence, le livre écrit et illustré par certains d'entre nous l'année dernière.

Avant l'épidémie qui nous empêche aujourd'hui de nous ren-

contrer, nous nous étions retrouvés les jeudis après-midi avec les élèves des autres écoles pour travailler sur différents sujets autour du thème de la forêt dans le cadre de l'École du Socle. Nous étions allés découvrir la forêt avec l'ONF, visiter des entreprises et une vingtaine d'élèves avaient écrit cette histoire de la Famille Renard dans le groupe de Mme Rougy et de Mme Schembri pendant que d'autres construisaient des cabanes, fa-

briquaient des dendromètres ou encore découvraient l'aéro... Sophia et Maxime de notre classe faisaient partie de ce groupe et nous avons beaucoup aimé leur histoire et les dessins. C'est super de voir notre histoire mise en page et imprimée, c'est un vrai livre !

Cela nous a donné envie d'écrire d'autres histoires.

ARTICLE PARU DANS LE CHÂTILLONNAIS ET L'AUXOIS DU 11 FÉVRIER 2021

Les écoliers à la mairie, symbole de la République

Les vingt-trois élèves de CM1-CM2 de la classe de Sandrine Rougy du pôle scolaire Claude Lévi-Strauss ont été accueillis par le maire Laurent Schembri et la première adjointe Florence Cartier à l'issue de leur séquence d'Éducation Morale et Civique sur les symboles de la République.

Rassemblés autour de la table du conseil municipal, les élèves ont pu observer les différents symboles de la République (le buste de Marianne et son bonnet phrygien, le drapeau tricolore...) et ont pu poser beaucoup de questions sur le rôle des élus et de la commune auxquelles le maire et sa première adjointe ont répondu avec simplicité.

Après être passés dans le bureau du maire où les élèves ont essayé l'écharpe de maire ou d'adjoint avec fierté, ils ont pu découvrir au secrétariat les registres d'Etat-civil, celui de leur année de naissance, mais aussi ceux datant de 1690 !



Attentifs aux explications.

Avant de repartir en classe, ils se sont vu offrir un livre « La République et ses valeurs expliquées aux enfants » et un kit pour la classe « Les valeurs de la

République » édités par les éditions PlayBac-MonQuotidien.

ARTICLE PARU DANS LE CHÂTILLONNAIS ET L'AUXOIS DU 8 OCTOBRE 2020

Notre école vue par nos nouveaux copains !

Avant, Damien habitait au Canada. Il nous raconte : « L'école était en partie privée, il y avait des professeurs du ministère de l'Éducation Nationale française et d'autres du Canada. L'école où je suis maintenant est beaucoup plus petite. En effet, il y a environ 100 élèves dans notre école alors qu'il y avait plus de 1700 élèves à l'école du Canada. Il faut dire qu'il y avait la maternelle, le primaire, le collège et lycée ensemble. Et puis, au Canada, les élèves viennent de plusieurs pays, dont l'Afrique. Enfin, nous étions dans une grande ville tandis qu'ici nous sommes dans un village ».

Margot est aussi une nouvelle élève du pôle scolaire Claude Lévi-Strauss. Avant, elle était à l'école Sainte-Jeanne d'Arc à Issur-Tille (bien moins loin que le Canada !). Elle nous raconte : « Il y avait 303 élèves. Si on était aussi nombreux c'était parce qu'il y avait la PS, la MS, la GS, le CP, deux classes de CE1 Et CE2 et la classe de CM1 et CM2. La petite bibliothèque était une salle que j'aimais beaucoup ».

Margot et Damien : « nous ne regrettons pas d'être venus à Recy. Notre nouvelle école est vraiment très belle et on s'est fait des tas de copains ! ».

Son travail la passionne

La maîtresse de maternelle, c'est madame Laforêt. Ici, on l'appelle maîtresse Cécilia. La classe de maternelle compte vingt-huit loulous âgés de 3 à 5 ans... ça fait du monde ! Maîtresse Cécilia a étudié à Dijon. Son travail la passionne, elle adore voir progresser ses petits élèves. Elle a toujours voulu faire le métier de maîtresse depuis toute petite.

Le vendredi, maîtresse Cécilia est absente car elle a un petit bébé. C'est maîtresse Julie qui la remplace. En maternelle, les maîtresses travaillent avec Emmanuelle qui est ATSEM. Elle aide les maîtresses dans la gestion du matériel, de la sieste... et soigne les bobos ! C'est un vrai travail d'équipe !

LÉA ET LOUISE

« On est bien dans cette école »

Interview de Sandrine Caétano, la maîtresse des CP.

Bonjour, aimez-vous cette école ?

« Oui ».

Pourquoi aimez-vous cette école ?

« Parce qu'elle est neuve, magnifique et agréable à vivre ». **Voudriez-vous être directrice ?**

« Non, pas spécialement ».

Aimez-vous votre travail ?

« Oui, pour être enseignant il faut aimer ce que l'on fait. On

ne choisit pas ce métier par hasard ».

Voudriez-vous changer de classe ou d'école ?

« Non, pas pour le moment, je ne voudrais surtout pas changer d'école ».

Pourquoi ?

« Parce qu'on est bien dans cette école et j'aime enseigner en CP ».

Depuis quand êtes-vous maîtresse ?

« Cela fait 20 ans ».

MATHYS ET SOPHIA

« J'ai décidé d'être prof quand j'étais en CE2 »

Notre interview de maîtresse Julie Janvier.

Où avez-vous fait vos études ?

« J'ai fait mes études à Dijon ».

Quand avez-vous décidé d'être prof ?

« J'ai décidé d'être prof quand j'étais en CE2 ».

En quoi consiste votre travail ?

« Mon travail consiste à faire apprendre des choses à mes élèves ».

Pourquoi avez-vous choisi ce métier ?

« Parce que je l'ai toujours aimé ce métier ».

Est-ce que vous avez une classe favorite ?

« Oui, la maternelle ».

Est-ce que vous aimez cette école ?

« Oui, j'adore cette école ».

Océane et Sarah

« J'adore les enfants »

Bonjour madame la directrice !

Où avez-vous fait vos études ?

« À Dijon, j'ai fait une licence de biochimie ».

Quand avez-vous décidé d'être enseignante ?

« Depuis le CM1 ».

Pourquoi ce métier ?

« Parce que j'adore les enfants ».

Est-ce que vous avez une classe favorite ?

« Les CE1-CE2 ».

Est-ce que vous aimez cette école ?

« J'adore cette école ».

Nos questions aux maternelle et CP

Que pensent les élèves de maternelle et CP de leur école ?

« Elle est bien parce que la directrice est gentille et belle. Il y a beaucoup de pièces ».

Qu'est-ce que l'on peut améliorer à l'école ?

« Mettre des peluches licornes dans la classe, des livres d'histoires de licornes ».

Ont-ils des idées de méthode d'apprentissage ?

« OOOUUUUH. On aimerait avoir un tableau qui écrit les bonnes réponses ! »

Ont-ils des passions ?

« Oui. La récré, les copains, la sieste et la poésie et les maths ».

Un arbre à œufs pour fêter le printemps



Afin de fêter la venue du printemps, avec nos camarades des autres classes du pôle scolaire Claude Lévi-Strauss, nous avons décoré des œufs symbolisant la renaissance de la nature et avons été les déposer sur l'arbre à œufs installé pour l'occasion devant la mairie de Recey-sur-Ource. Initiée il y a quelques années en lien entre le club des Sans-sous-cis et les élèves du pôle scolaire,

c'est l'aboutissement de travaux réalisés en arts plastiques. Cette année, à cause des conditions sanitaires, nous n'avons pu partager ce moment les membres du club mais ce n'est que partie remise ! Ils sont venus un peu plus tard pour terminer la décoration.

ARTICLE PARU DANS
LE CHÂTILLONNAIS ET L'AUXOIS
DU 1 AVRIL 2021

Notre blason



Lors de la remise au maire.

À la fin de notre travail sur les symboles de la République, nous avons réalisé en travaux manuels un blason qui reprend les mots que nous avons appris tout au long de la

séquence et nous sommes allés l'offrir par surprise à la mairie pour remercier de l'accueil qui nous avait été fait ! Il est aujourd'hui installé dans le bureau du maire Laurent Schembri.

Le logo du pôle scolaire

Créé en 2016 lors de l'ouverture du pôle scolaire, en plus du nom Claude Lévi-Strauss en hommage au grand anthropologue et académicien enterré à Lignerolles, le logo représente : un crayon pour symboliser l'école ; une forme d'arbre pour représenter l'environnement qui nous entoure ; et dix-sept feuilles en forme d'enfants, parce que c'est nous les enfants qui l'utilisons, qui représentent les dix-sept communes du Syndicat Intercommunal à Vocations Multiples d'où nous venons.



Pôle scolaire
Claude LÉVI-STRAUSS

Recey-sur-Ource

NOS RÈGLES DE VIE

À l'école, nous devons respecter certaines règles. D'abord, règle numéro one : le respect, c'est primordial ! Ici on apprend en faisant des erreurs et on a même le droit de se tromper ! Lorsqu'on a besoin de parler, on lève la main pour demander l'autorisation à la maîtresse. On écoute les consignes et, lorsque l'on est prêt à travailler, on fait le silence. On se donne à 100 % dans tout ce qu'on entreprend. Ici, on rit beaucoup et on s'amuse !

Le blason, symbole d'identité

Nous avons décidé de reproduire les blasons des dix-sept communes du SIVOM.



Pour fêter le passage à la nouvelle année, souvenez-vous, nous avions adressé nos vœux aux maires des différentes communes du SIVOM (Syndicat Intercommunal à Vocations multiples) et avions reçu en retour de jolies

cartes estampillées du blason de leur village.

Assez curieux de nature, nous avons donc voulu découvrir ce que pourraient signifier ces écus. Nous voici alors partis à la découverte de l'héraldique...

Tout d'abord, petit rappel historique, vous êtes prêts ?

Au Moyen Âge, les chevaliers étaient dans des armures qui leur couvraient tout le corps, y compris le visage. Il était donc impossible de reconnaître les gens !

Pour éviter ce problème, on décora son bouclier. Par la suite, cet écu fut utilisé pour décorer les livres, les sceaux, même les portes.

Alors, qu'est-ce qu'un blason ? C'est un symbole représentant une famille noble. Il peut être, aussi un des symboles d'une ville, d'une région ou d'un pays. Vous connaissez tous le blason de notre région, si, si, réfléchissez bien...

À la fin du Moyen-Âge les bourgeois avaient leur blason. Ils servaient à se défendre, montrer sa

famille, montrer son titre, ou représenter des villes. Aujourd'hui il y a même des équipes de rugby qui utilisent des blasons.

Alors, nous aussi, nous avons décidé de créer notre propre blason en dessinant des figures (lion, aigle, taureau, soleil, épée...). Le résultat fut tellement réussi que nous ne pouvions nous résigner à abandonner l'aventure.

Nous avons décidé de reproduire les blasons des dix-sept communes du SIVOM en vue de créer une signalétique sur les arbres du verger à côté de notre école. En effet, chaque arbre a été planté selon l'emplacement géographique d'un village, ainsi nous saurons quel arbre représente quel village !

Le blason devient alors un véritable symbole d'identité.



NOTRE ESPACE JEUX



Mots cachés Foot

CHAUSSURES - BUT - BALLON - FILET - CRAMPONS -
TERRAIN - MATCH - ARBITRE



A	R	B	I	T	R	E	N	O	B	U	T	E
G	N	T	B	O	E	T	A	N	E	S	T	O
H	G	C	H	A	U	S	S	U	R	E	S	P
I	K	R	U	I	L	G	L	E	P	A	R	F
O	L	A	A	M	I	M	A	T	C	H	R	N
S	G	M	U	R	O	Q	B	I	G	P	A	N
G	A	P	I	A	T	E	R	R	A	I	N	A
L	L	O	R	F	N	T	C	O	U	F	O	E
A	A	N	G	L	G	P	F	I	L	E	T	O
C	D	S	A	N	A	B	N	A	R	F	U	G
E	R	A	E	D	E	H	T	S	G	L	R	I
I	S	C	R	Z	E	B	A	L	L	O	N	A
E	O	P	R	T	U	R	I	R	I	A	M	O

[R É B U S]



Lit' Eau Nez Aïle Messe Si = Lionel Messi

Bel été
à tous !